



紙を選ばない。だから、表現が広がる。 テクスチャードトナーが、用紙選びの可能性を広げます。

これまでは、風合いのある用紙や凹凸のある用紙では、表面の凹凸によってトナーが均一に定着しにくく、オンデマンド印刷での対応が難しい場合がありました。

そのため、用紙の選択肢が限られたり、印刷方法をご相談させていただくケースもありました。

テクスチャードトナーの採用により、これまでトナーの定着が難しかった風合いのある用紙を使用した印刷物も、オンデマンド印刷ならではの短納期・小ロットで、より柔軟にご提案いたします。



テクスチャードトナー×レザック紙 コーティングしたような質感で、 新たな表現を

テクスチャードトナーの高い定着性を活かし、表面はコーティングしたようなツヤのある質感に、裏面は紙本来の風合いをそのまま活かした仕上がり。1枚の紙で両面で異なる表情を楽しめる、新しい印刷表現です。

レザック紙との組み合わせでは、まるで革のような質感に。上質な印象と実用性を兼ね備えた印刷物としてご提案できます。ぜひ営業担当のサンプルで、その質感をご覧ください。

イベント紹介 Pick Up

【日本一の星空】長野県阿智村 STARRY NIGHT FES 2026

2026年8月1日(土)～9日(日)、富士見台高原ロープウェイ ヘブンスそのはらで、天空の楽園ナイトツアー スペシャルイベント「STARRY NIGHT FES 2026」を開催します。今年は阿智村70周年と、会場の富士見台高原ロープウェイ ヘブンスそのはら30周年を記念した特別開催です。

長野県阿智村で開催する「天空の楽園 ナイトツアー」は、全長2,500m、高低差600m、所要時間約15分のゴンドラで標高1,400m地点まで上がり、街の光が届かない山頂で星空を楽しめる人気イベントです。期間中は、国内外で活躍するアーティストやパフォーマー、芸人による音楽やパフォーマンスとともに、日本一の星空をお楽しみいただけます。ぜひお出かけください。



お客様 訪問

皆様の「もっと」をカタチにします

D-Rise Creation 様

住所 | 長野県伊那市富県1777-429

電話 | 090-7812-3642

個人として独立して15年、デザイナーとして様々なデザインを製作(名刺・パンフレット・帳票関係・Web・各種看板 etc) しており伊那市のお客様中心に活動しています。また、オリジナルのステッカーやマグネットシートなどをデザインから製作までを行い、楽天ショップ「萬屋D-Rise」を出店して販売しております。

その他、委託でハンドメイドの完全オリジナルトラック用品も併せて販売しております。長年デザインに携わりながら、地元業者との繋がりやネットショップで全国のお客様との繋がりを広げていければと思っています。

是非、ショップにもお立ち寄りください。

他とは違う!!
一つ一つ丁寧にご注文頂いてから製作。
あなただけの商品を...
各車種対応のトラック用安全窓プレート、
各車アンドン板アルナプレート製作承ります。



トラック用各種安全窓プレート



トラック用各種アンドン板プレート



カットイングステッカー



ユルカワ&ニャンコステッカー、マグネット



楽天ショップ
「萬屋D-Rise」

いんさつ まめ知識

No. 42

Q 校了にしたら、すぐ印刷するの？

A 社内で最終確認を行ってから、印刷へ進みます

「校了」とは、お客様から「この内容で印刷してください」という最終のOKをいただくことです。しかし、当社では校了後すぐに印刷するのではなく、社内で最終確認を行ってから印刷工程へ進みます。

当社では制作担当とは別に、校正を専門とする部署を設けています。校正者は、誤字脱字だけでなく、修正内容が正しく反映されているか、表記の統一や日付に誤りはないかなどを確認しながら、お客様の情報やこれまでの制作物も参考に、「何か違う」という違和感を見逃さないよう、一つひとつ丁寧に目を通しています。日頃の校正経験やお客様との積み重ねが、別のお仕事での気づきにつながることも少なくありません。

さらに、基本的には2人体制で確認をしています。複数の担当者がそれぞれ異なる視点で確認することで、1人では気づきにくい修正漏れや見落としを防ぎ、より正確な印刷物づくりにつなげています。

そのため、校了後であっても、確認が必要な点が見つかった場合には、お客様へご連絡を差し上げることがあります。「確認してもらえて助かった」「安心して任せられた」といったお声をいただくことも多く、こうした最終確認も品質を支える大切な工程の一つです。

印刷物の品質は、見えないところで積み重ねる確認作業によって支えられています。1枚の印刷物の裏側には、多くの人の目と経験、そして「何か違う」という小さな気づきが生かされているのです。

なるほど！ 日本語の雑学

挨拶の語源

毎日何気なく使っている挨拶にも、それぞれ由来や意味があります。知ると少し人に話したくなる、身近な言葉の雑学をご紹介します。

●おはようございます — 相手へのねぎらい

もともとは歌舞伎や芝居の世界で、すでに到着して準備を始めている人へのねぎらいの言葉、「お早いお着きでございます」が変化したといわれています。江戸時代後期から明治時代にかけて一般庶民の朝の挨拶として定着しました。現代の芸能界などでは、今でも昼夜を問わず、最初に会ったときの挨拶として使われています。

●こんにちは — 省略された言葉

江戸時代、昼に会った人と交わす「今日は良いお天気ですね」などの後半が省略され、「こんにちは」だけが挨拶として定着したといわれています。そのため、「こんにちわ」ではなく、「こんにちは」と表記されます。同様に「こんばんは」も、「今晩は月がきれいですね」といった声かけが語源とされています。

●ありがとう — 奇跡のようなこと

もともとは「有り難し（ありがたし）」、つまり「有ることが難しい」「めったにない・貴重」という意味の言葉でした。神仏への感謝や、人から受けた親切や助けを「当たり前ではない、有り難いこと」として受け取る言葉へと変化しました。「ありがとう」という言葉が使われるようになったのは、江戸時代以降とされています。

●さようなら — 潔く受け入れる言葉

江戸時代、別れ際の会話を締めくくるために使っていた「左様（さよう）ならば、これにて失礼します」という表現が語源です。こんにちはは同様、後に続く言葉が省略され、定着しました。「左様ならば」「そういう状態であるならば・それならば」という意味です。「それならば」と状況を受け入れ、別れを告げる日本らしい表現ともいえます。

伊那谷の風物詩



猿庫の泉（飯田市）

飯田市にある「猿庫の泉」は、環境省の「名水百選」に選定されている湧水です。江戸時代の茶人が「茶の湯に最適な水」として見出した歴史を持ち、非常にまろやかな軟水として知られています。また、地元の喜久水酒造がこの水を仕込み水に使用した日本酒「純米吟醸 猿庫の泉」も、銘酒として広く親しまれています。

社員紹介

旅で見つける街の素顔 印刷課 吉川 澄彦

（飯田市座光寺在住）

2色機とオンデマンド印刷を担当しています！

旅行とご当地グルメが大好き。夜は地元のスナックに飛び込み、温かい雰囲気の中で和気あいあいとお酒を飲むのがお決まりの楽しみです。一晩明けた翌朝は、30分ほどの街歩きへ。昨夜の賑やかさが嘘のように静まり返った朝の街を散歩していると、夜と朝で見る表情のギャップに旅の醍醐味を感じます。その土地ならではの美味しい味、温かい人との触れ合い、そして街が持つ二面性を五感でじっくりと味わうのが、私のお気に入りの旅のスタイルです。



今年の夏は涼しいのかも…と思っていたら、梅雨が明けて急に暑くなってきました！毎年毎年最高気温を更新しているような…？何十年も経った頃、一体どうなっているのでしょうか…。地球温暖化、恐ろしいです…。



当社製三連式カレンダー

※詳しくはカレンダーをご覧ください。

お茶菓子プレゼント券

▶ 龍共印刷 製品紹介

お客様各位に感謝を込めて、
無料で掲載いたします。

広告募集中

こちらのコーナーに掲載する広告を募集しております。
企業・自治会・公共機関等業種は問いません。
イベント、お店のPRなど、掲載したい情報がありましたら
弊社営業までお気軽にお声がけください！



※紙面の都合上、割愛させていただくこともございます。ご了承ください。

デジタルオンデマンド印刷で 新しい可能性を提案いたします。

**小ロット
カラー製品**
印刷部数の少ない
カラー製品の
低価格化を実現！

+

**短納期
対応**
急な
“困った”にも
対応します！

+

**バリエアブル
印刷（宛名印刷）**
宛名の手書き、
ラベル貼りは
もう不要！

より早く、よりきれいに、より身近に。
高品質な印刷物をお届けします。

ryukya

懐かしき昭和の時代、あの頃の「丘の上」を写真で振り返る ryukya

なつかしの写真集
丘の上
いま、むかし

**昭和から平成
伝えたい記憶**
【飯田市・横南・横北・東野地区】

A5版 26ページ オールカラー 1冊 500円 税込

■昭和と平成の風景を比べて見る事が出来ます。
■撮影ポイント掲載！写真の場所を訪ねて、散策できるマップも付いています。

使ってね！

**龍共印刷の
LINE
スタンプ
できました！**

▲LINEストア

LINEスタンプ作成代行いたします。ご相談ください。