

How are you?
No.420

お客様通信 2025.4

龍共印刷株式会社

Instagram



@ryukyoprinting

X



@RyukyoPrinting

Facebook



@ryukyo

私たち社員一人ひとりが窓口です!

— 弊社取組『全社営業』 —

弊社では、営業以外の社員が営業となり対応させていただく「全社営業」という取組を行っています。

工務社員が友人知人などから印刷物のご依頼をいただいた際、その社員が窓口になることで、印刷知識の理解を深めるとともに1品1品の大切さを知る貴重な機会となっています。

お客さまからも「普段付き合ひのある人と打ち合わせできるので、要望が伝えやすい」とのお声もいただきます。

工務社員は営業のプロではありませんので、金額面など即答することが難しい場合もありますが、印刷屋のプロがそれぞれの視点からご提案させていただきますので、お気軽にお声がけください。



「印刷」「デザイン」に関することなら、何でもご相談ください!

名刺・封筒・ハガキ・チラシ・ポスター・パンフレット・広告データ作成・冊子・自費出版・ノベルティグッズなど

南信州の民俗芸能④ 南信州に伝わる民俗芸能をご紹介します。

弊社は南信州民俗芸能パートナー企業です

大鹿歌舞伎 【国重要無形民俗文化財】 【保存団体】大鹿歌舞伎保存会

【開催日】春の定期公演：5月3日(大磧神社)
秋の定期公演：10月第3日曜日(市場神社)

2017年3月3日、大鹿歌舞伎は、地芝居として全国で初めて国の重要無形民俗文化財に指定されました。

江戸時代から約300年続く大鹿歌舞伎。かつては神仏への奉納歌舞伎として上演されていたため、神社の境内に舞台が建立されています。盛んに歌舞伎上演がされていた頃は、村内に合計13カ所も舞台があったとか。現在は、春の公演を行う大磧神社、秋の公演を行う市場神社のほか、野々宮神社、葦原神社の4カ所に舞台が残っています。

芝居が終わると、役者と観客と一緒に「シャンシャンシャン、おシャシャのシャン」のリズムで締めの手打ちを行います。太夫の音頭に合わせて一緒に。



文章参考・写真：大鹿村観光協会「大鹿村ガイドマップ」より

お客様
訪問

劇団だるま座29周年記念公演

劇団だるま座様



大鹿歌舞伎を題材にした舞台「おシャシャのシャン!」

2008年1月10日、NHK総合でオンエアされた坂口理子脚本のドラマ「おシャシャのシャン!」。大鹿歌舞伎を題材に描かれた名作を、2023年12月、劇団だるま座が舞台化! そして2025年5月、ついに大鹿村で上演されます!

あらすじ

山あいの小さな村に伝わる村歌舞伎——

ところが本番3日前、花形役者が倒れてしまった!

そこで村の衆が捻り出したのは、なんと都会の歌舞伎役者を呼ぶことで……

村の歴史に秘められた想いをひも解きつつ、果たして無事に幕は開くのか!?



令和7年
5月4日(日)

10:00~
14:00~
(全2回公演)

受付開始・開場
開演40分前~

会場
大鹿村公民館
鹿塩地区館

入場料(要予約)
※自由席/日時指定
一般 1,000円

ご予約・お問合せ

ご予約の際は、ご希望の日時
(5月4日10時または14時)、
お名前、人数、ご連絡先お
電話番号を必ずお伝えください。

「おシャシャのシャン!」
だるま座公演実行委員会
電話 0265-39-2315
(サクラヤ齋藤)

チケットの予約はこちらから



Q フォント選びのコツを教えてください

目的によって使い分けましょう

A

様々な印刷物にとって、とてもとても大事な存在…それが「フォント（書体）」です。変更するだけで、印刷物の印象が大きく変わるフォントについて、少しご紹介します。

まず「書体」と「フォント」、似たような言葉ですが何が違うのでしょうか。書体は“統一したデザインで作られた集まり（明朝体・ゴシック体）”をいい、フォントは“コンピュータ書体データ（メイリオ・ヒラギノ明朝など）”を指します。本来は別々の意味の言葉ですが、現在では同じような意味として使われています。

では、数あるフォントから何を選べば良いか…というと、ひとつの目安として、印刷物の目的や印刷物を読む対象者を意識して選ぶと、読んでもらいやすい印刷物になり、対象者に伝わりやすくなります。

例えば、読みやすくしたい場合は、UDフォント（ユニバーサルデザインフォント）や文字の前後に余裕がある縦長フォントを使うとスッキリした印象になります。また高齢者・子ども向けには、丸ゴシックでやさしい印象に。チラシなどで訴求性をもたせたい場合は、ゴシック系で太めのフォントでインパクトを出します。手書き風やPOP体など動きのあるフォントは、親しみやすく楽しげな印象になります。逆にじっくり読んでほしい場合は、明朝体や教科書体、細目のゴシック体などを使い、整然とした入れ方をすると真面目で堅実な印象になります。

お手元にある印刷物のフォント、ぜひ見てみてください。

今さら聞けない家事の話

洗濯表示

じっくり見たことがない方も多い洗濯表示。どんな意味があるか、見てみましょう！

●基本の5つの記号



基本の表示はこの5つ。それぞれのマークの中に、より詳しい洗濯方法が書かれています。

●洗濯の上限水温と強さを示す線

洗濯記号の中に書かれているのは、洗濯機で洗うときの上限温度。「水温は30℃以下」の意味です。桶の下に書かれた線は洗濯時の強さで、通常は線が無く、線が増えるごとに「弱さ」が増します。2本線は「非常に弱い洗濯」です。

●漂白

塩素系・酸素系の漂白剤が使えるかを示します。△は両方OK、線があるのは塩素系はNGです。

●タンブル乾燥・アイロンの温度

タンブル乾燥とは家庭用ドラム式洗濯乾燥機やコインランドリーの乾燥機などのことで、中の点が多いほど上限温度が高くなります（●60℃、●●80℃）。アイロンも中の点が多いほど上限温度が高くなります（●120℃、●●160℃、●●●210℃）。

●自然乾燥とクリーニング

□に線で表示される自然乾燥。縦線は「つり干し」、横線は「平干し」です。線が2本の場合は、脱水せずに干す「ぬれつり干し」「ぬれ平干し」を指します。さらに左上に斜線が入っている場合は、「日陰で干す」です。また、○にアルファベットで表示されているものは「クリーニング」の意味になります。



△は両方OK、線があるのは塩素系はNGです。



伊那谷の風物詩

中央アルプスの残雪と花桃（飯島町）

ハナモモは、花を觀賞するために改良されたモモです。改良が行われるようになったのは江戸時代に入ってからで、現在も品種改良はあまり進んでおらず、栽培されている園芸品種には江戸時代に作出されたものが多くあります。長野県では桜のあとに開花の最盛期を迎え、白、ピンク、赤の鮮やかな花を咲かせます。

社員紹介

休日もパソコンの前で

制作課 組版部門 清水 圭太 広報、公民館報などの制作をしています。

こんにちは、制作課の清水です。経験が浅くまだまだ分からないこともあり、諸先輩方に助けられながら仕事をしています。休日はパソコンで音楽を作ったりします。パソコンを使えば楽器が弾けなくても音楽制作が出来ますが、ピアノ位はサラッと弾けるくらいに上達したいです。

制作の仕事は、ほぼ座りっぱなしのデスクワークですが、休日も椅子に座ってる事が多いので、運動不足にならないよう、定期的に体を動かしていきたいものです。



今年も桜がきれいに咲きました！しかし今年は咲いたと思ったら雨が降ってしまい…余計に早く散ってしまったような…。みなさんはお花見に行きましたか？ 南信州は桜の名所が多いので、いろんなところに出かけたくりますね！



5月の 当社製三連式カレンダー お茶菓子プレゼント券

※詳しくはカレンダーをご覧ください。

龍共印刷 製品紹介

お客様各位に感謝を込めて、無料で掲載いたします。

広告募集中

こちらのコーナーに掲載する広告を募集しております。企業・自治会・公共機関等業種は問いません。イベント、お店のPRなど、掲載したい情報がありましたら弊社営業までお気軽にお声がけください！

※紙面の都合上、割愛させていただくこともございます。ご了承ください。



ryukyū

個性のある名刺を作りませんか？

名刺作成いたします

他の人と被らない名刺を作りたい…、高級感のある名刺を作りたい…。そんな願いを弊社が叶えます！お気軽にお声がけください。

ryukyū

封筒 オンデマンド印刷

オンデマンド印刷機で印刷することにより、デザイン・色の再現性がより自由になります。カラー写真を入れたり色鮮やかなデザインにすることで、送り先へのPRにもつながります。

「欲しい」に間に合う、短納期！
「少しだけ」でもOK、小ロット対応！
「カッコよく」なら、カラー印刷！

使ってみてね！



龍共印刷の

LINE スタンプ できました！



LINEストア

LINEスタンプ作成代行いたします。ご相談ください。