

# How are you?

お客様通信 2024.9

No.413

龍共印刷株式会社

Instagram



@ryukyoprinting

X



@RyukyoPrinting

Facebook



@ryukyo

お客様  
訪問

デザイン活動のモットーは、Less is More

アトリエ・リム様

住所 | 伊那市荒井4690-5  
電話番号 | 090-3647-7279 (代表 : 土田)  
HPアドレス | <https://atelier-lim.net>

## 「減らして・より良くする」

伊那谷を拠点に、企業や地域・団体などのブランディング、プロモーションを多数手がけるデザイン事務所です。グラフィックデザインを軸に、長期継続するイベントやコミュニティ支援などの地域活性へとつなげる活動が多いのが特徴です。

アトリエ・リムでは、過剰よりも少ないこと・減らすことを優先して考え、課題解決や、より豊かな関係性や価値創造に向けて、毎日楽しく生きる(生き延びる)ためのデザイン=設計・提案をしています。リムという名称は「Less is More.」を短縮した造語。「少ないことは、より豊かなこと」という意味で、建築家ミーヌらが提唱した概念です。



村の観光案内マップ (中川村 2018年)



若手芸術家展のフライヤー  
(信州高遠美術館 2017年)

「高遠ブックフェス」は、小さなコミュニティ主体で継続している、本によるまちづくりの試み。2019年からは一般公募による短編文芸賞を創設し、「読むから書く」参加型イベントへと展開。希望者自らが製本できる作品集「まちの本、高遠」として実現(美鷲堂監修)。風土の価値を再創造するような場から、地域の未来とデザインのあり方を展望したい。

# 秋の民俗芸能を楽しむ

第17回 令和6年  
南信州 獅子舞 フェスティバル  
2024 10/20日  
午前10時スタート  
場所 ● 飯田市中央通り1~4丁目 中央公園多目的広場(7~9時開場)

主催 南信州獅子舞フェスティバル実行委員会  
共催 飯田市 中日新聞社 信濃毎日新聞社  
協賛 飯田商工会議所 南信州観光公社 飯田市金融団

お問合せ 飯田市商業観光課 ☎0265-22-4852  
南信州獅子舞 検索 Facebook minamishishi.fes/

南信州獅子舞フェスティバル  
今年で17回目を迎える南信州獅子舞フェスティバル。各地区の獅子舞の演舞を一堂に見られるイベントとして、年々人気が高まっている。今年初参加の高森町の大島山獅子舞保存会を含む26団体が参加予定。



## 大鹿歌舞伎<秋の定期公演>

●10月第3日曜日(令和6年は10月20日)

素朴ながら村人の熱気があふれる大鹿歌舞伎はたびたび映画やドラマの題材に取り上げられ、2017年には地芝居として初の国重要無形民俗文化財に指定された。



## 清内路の手作り花火

●上清内路諏訪神社 10月6日

●下清内路諏訪神社 10月上旬(令和6年は10月13日)

花火師の資格を持つ住民の手による奉納花火。回転運動やロープを応用した仕掛け花火、勇壮な大三国など多彩な技が秘伝されている。

大鹿歌舞伎・清内路の手作り花火の写真・文章は南信州民俗芸能ナビより

# いんさつ まめ知識

No.21

## Q 「表記ゆれ」ってなんですか？

A 同じ言葉の表記が混在していることです。

いつもご愛顧いただき誠にありがとうございます。  
このたび、弊社の新商品「AQUA」が完成し、十月上旬に発売することとなりました。  
つきましては、皆様方にご覧いただきたく、新製品説明会を下記の通り開催いたします。  
ぜひご来場下さいませようお願い致します。

### 「アクア」発表会

- ・日時：9月27日(金) 午後2時～
- ・場所：弊社三階 会議室

※ご参加の可否について、9/17(月) 17:00までにご返信下さい。

今回の新製品は、機能性・デザイン性ともに自信をもってお薦めできる商品です。  
是非ご期待ください。  
ご多用の折、恐れ入りますが、どうぞ宜しくお願いいたします。

「表記ゆれ」とは、1つの文章・書籍において同音・同義の語句の表記が異なることを言います。

上記の例文では、固有名詞・漢字・月日・時間の表記がバラバラになっています。誤字ということではありませんが、統一感が無いため読みづらい文章になったり、内容が伝わりにくくなることもあります。漢字が平仮名か、月日か/か、12時間制か24時間制か、漢数字か算用数字か…文章を書く際は、自分でルールを決めて書くようにしましょう。

また、広報誌など寄稿文はバラバラになりがちですが、ある程度の統一感を持って修正をすると、読者に伝わりやすい紙面になります。

## なるほど！ 農業の話

# お米のコト

各地で稲刈りが始まりました！新米が食べられるのが楽しみです！  
ということで、今回はお米についての雑学をご紹介します。

### ●漢字「米」の由来は？

「米」の字を分解すると「八十八」になり、米は田植えから収穫までに88の作業が必要だから」という話は有名ですが、実はもともとは甲骨文字。1本の横棒を挟んで上下に3本ずつ短い縦線が並び、稲穂をあらわしていました。

### ●お米の歴史

日本でお米が作られ始めたのは縄文時代から。当時は炒って「焼き米」にしたり、土器で煮て「かゆ」にしたりして食べていたようです。またおにぎりの歴史も古く、弥生時代の竪穴式住居跡の遺跡から「おにぎりの化石」が見つかっています。このときのおにぎりは、なんと現在に似た三角形！自分で食すためではなく、神様に供えたものではないかと言われています。

### ●ご飯は太りやすい？

カロリーが高い・糖質が多い・血糖値が上がる…などの理由から太ると思われがちですが、カルシウムや食物繊維などの栄養成分も含んでいます。またご飯に含まれる糖質は消化・吸収がゆるやかで血糖値も急上昇しにくいといわれています。食べ過ぎない程度に、他の食材と一緒にバランスよく摂るようにしましょう。

### ●新人をなぜ「新米」と呼ぶ？

新人を「新米」と呼ぶ語源について、いくつかの説があります。「新前掛け説」は、新しい前掛けから新前→新米に言い換えられたというもの。「新前説」は「～前」が「～らしいもの」という意味(男前・江戸前など)があり「新しいもの」=新前→新米になったというもの。「純白お米説」は、不慣れた新人を真っ白なお米に例えた…などあります。



## 伊那谷の風物詩

曙月庵の阿島傘(喬木村)

「類稀なる大村は 阿島の傘ともろともに その名も高し 喬木村」と、喬木村歌にも歌われてる「阿島傘」は、およそ300年続く伝統工芸です。傘の材料が手に入りやすかったため、喬木村での阿島傘作りが盛んになりました。現在、生産しているのはわずか1軒ですが、江戸時代から続く伝統工芸を伝承しようと様々な取り組みが行われています。

## 社員紹介

### 夜道には気をつけてください

印刷課 大野 修  
(飯田市伊賀良在住)  
A全版の機械でカラー印刷をしています。

自信をもってこれが趣味ですと言えるものが無いのですが、車の運転が好きで、若いころは週末仕事が終わってからその足で、愛知や静岡まで海を見にドライブによく行っていました。基本夜通し下道の運転で、風景は見えないのですが交通量が少なく快適なドライブができていました。今はそこまでの無茶はできませんが、ドライブは夜の方が好きです。そんな私の現在の愛車はスズキのスイフトスポーツという車です。運転が楽しくなるコスパ最強の1台となっております。



季節はもう秋ですが、まだまだ暑いですね。最近台風の影響が、天気予報がコロコロ変わります…。9月は3連休が2回ありましたが、天気が気になって予定が立てづらかったです。もう少ししたら紅葉狩りに出かけたいです！



※詳しくはカレンダーをご覧ください。  
当社製3連式カレンダー 年末ジャンボ宝くじ券

情報コーナー お客様各位に感謝を込めて、無料で掲載いたします。

atelier  
**LIM.**  
アトリエ・リム  
3960025 長野県伊那市荒井 4690-5  
tel. 090 3647 7279 tcdsts77@gmail.com  
atelier-lim.net  
清泉女学院短期大学非常勤講師  
MFA (芸術修士)

使  
っ  
て  
ね！

LINEストア

# 龍共印刷の LINE スタンプ できました！

LINEスタンプ作成代行いたします。ご相談下さい。

# 封筒

オンデマンド印刷

オンデマンド印刷機で印刷することにより、デザイン・色の再現性がより自由になります。カラー写真を入れたり色鮮やかなデザインにすることで、送り先へのPRにもつながります。

**「欲しい」に間に合う、短納期！**  
**「少しだけ」でもOK、小ロット対応！**  
**「カッコよく」なら、カラー印刷！**

## デジタルオンデマンド印刷で 新しい可能性を提案いたします。

**小ロット  
カラー製品**

印刷部数の少ない  
カラー製品の  
低価格化を実現！

**短納期  
対応**

急な  
“困った”にも  
対応します！

**バリエブル  
印刷(宛名印刷)**

宛名の手書き、  
ラベル貼りは  
もう不要！

より早く、よりきれいに、より身近に。  
高品質な印刷物をお届けします。